

*Van desquando cómicos buenos. cómicos malos.
autores. nobres, empresarios, musicantes y portugueses*

Y en cuanto a su labor pictórica, dice: su carisma nio de polen de algodón. Ya
Nunca entre otros cos...
...es una mujer: es una necesidad. Una

—¿Por favor, señor, no las deje entrar más...

[illegible]

importante compañía nacional don José León Pagano, el prestigioso dramaturgo

ANOCHÉ DEBUTÓ LA NUEVA COMPAÑIA DEL PARISIANA

En esta ocasión para la próxima temporada del Remate con obras de nuestros mejores autores.

UN PREMIO REMATE

Al día de hoy, en el teatro, no hay lugar tan bello como el de la ciudad de Magna, el debut de una nueva compañía, formada con el talento de los mejores actores, en un momento que la vida cultural de la ciudad de Magna es una gran fiesta.

Remate es un espectáculo para la carrera de los actores, en un momento que la vida cultural de la ciudad de Magna es una gran fiesta.

Sevilla, por sus lugares turísticos, la vida de un pueblo el teatro, el teatro en un "proscenio" y el teatro en un "proscenio" y el teatro en un "proscenio".

[illegible]

En Domestino ha tenido lugar última...

de los que se muestra en la película, pero en los que sus manifestaciones de amor y respeto se expresan en una forma que, como se puede apreciar, es muy diferente a la que se muestra en la película. En la película, el amor y el respeto se expresan en una forma que, como se puede apreciar, es muy diferente a la que se muestra en la película.

Triste espectáculo el que han dado los dos aparatos a Pergamino, pero hay que convenir en que era el Gaúcho sepulcral en que ellos intervinieron que podía arrastrar consecuencia.

LOS ESTRENOS DE HOY

La murga de De Roca, anuncia para hoy el estreno de "Noche de rey", comedia, desgraciada del italiano por un tal M. Canabio. Muestra que según nos comunican es un buen agente de teatro.

Los del Avenida estrenarán en segunda secucción "El triunfo de la noche", farsa, de C. Hilt (cuantos apodosados Virgilio) con dos de Alvarado y Jovía. Intervienen en el reparto, los mejores elementos de la compañía.

CADA VEZ MAS ABAJO

Algunos, El público, encantado, aplaude con toda insistencia.

POLITEAMA MODELO

Sigue actuando con buena fortuna en ese teatro la compañía nacional de ediciones, comedias y revistas que dirige el Sr. Elgueta. Hoy desgraciada por el Sr. Mary Grey. El popular musical de "Yoda" que el mismo autor, Sr. Elgueta, ha escrito "Como un pobre se divierte" al lado de los otros repertorios. El tango "La copa del olvido" lo canta el señor Sorriat, con éxito. Para los de carnaval, se lo aliente en cada una un concurso de máscaras, que promete estar muy lucido. Alternan el programa con números de variedades, entre los que destacan "La Clavina" y otros artistas.

EL ALTO TEATRO DE DOWTON

El reparte es el siguiente: Luis Rodríguez, Carlos Berio, Julia de la Oña, Berio, Dora Ferreyra, Magda Cárdena, María Coria, María Cárdena, Luis Rumberto, Carlos, María Cárdena, Pedro Malas. Juan Vidal, Capitán, Ricardo Coria, Pedro M. Alvarado, Carlos Berio, Juan, don, Z. B. Sackel, G. Carlos Berio, Luis Rodríguez.

Para hoy han sido contratados los señores de rumba, guitarristas y tiorra, lo que induce a suponer que el mismo tema, relativo de acoustical artístico.

"UN COBARDE"

El último adorno de "La Escena cívica" publica hoy, el Sr. Berio, un veterano José Marín. El Sr. Berio, obra que según sea agradable en la hora que en la representación.

Nunca nadie nos hizo tanta gracia en el ambiente teatral como esa barrica con

ni baturado por los perros. De descenso en descenso, de vergüenza en vergüenza.

En el repertorio de la anciana señora

oro" y estreno de "Los niños del hospital", melodrama de Gonzalo Ferrer y Tadda.

[illegible]

¿A qué temas? Sea federado o amarillo, el cronista no tiene más remedio que dedicarse a tomarle el pelo a Muñio. Muñio es el gran candidato universal. Diríase

que no ha nacido para otra cosa.

Ahora nuestro eminente cliente está en Capilla.... en Capilla del Monte. ¿Qué hace el fenómeno? Plinta y anda en auto. Tenemos de él una misiva referente a sus andanzas de sportman.

La señora esta y su suena, que hace siempre el papel de ingenua y que hasta parece que se ruboriza cuando ve un buzón, es la pesadilla constante de los cro-

La sala donde ha de actuar la compañía del teatro "Ba - la - cía" del boulevard Voltaire de París, ha dado lugar a una serie de versiones distintas que

CASINO

El primer music-hall de Sud América

—"Ando en un tuchito de un doctor
de Garvenita... ¿Dónde? En mi casa, en
la clase, lo mismo tratándose de au-
tor como de cualquier cosa. El tuchito
de Garvenita es un miserable fardo. A
la cabeza de él, aprieta un buen trozo
de todas las partes del cuerpo, consen-
tando que se desmenucen los nervios y
los músculos teatrales. En su condición un
tuchito ridículo de eterna proporción se re-
conoce. ¿Por qué? Porque el tuchito, en
la vida, de tal manera, que muchas veces
nos asala el mismo de encontrarla en la
calleja de ninguna y hasta debajo de
la alfombra de la tapicería. ¡Y así, en la
vida de entrar en alguien tanto donde se
pasa el tiempo!"

MAJESTIC THEATRE — **LAVALLE 845 — U. T.**

COMPANIA NACIONAL DE REVISTAS, SAINETES Y COMEDIAS
FRANCISCO RAYA

HOY, A LAS 18 - EL ULTIMO TANGO

EL ASTERO A LAS 22.10 EL ASTERO A LAS 22.10
 EL ULTIMO TANGO EL ULTIMO TANGO
 GRAN EXITO
PLATEA POR SECCION \$ 0.80

